



1年に1回、年齢や学年を超え、
すべての学生作品の中から
最優秀作品を選出する
ポスターコンペティション。

審査はグラフィックデザインの第一線で活躍する
JAGDA正会員デザイナー7名が行います。
皆さんの挑戦をお待ちしています。

「JAGDA学生グランプリ2018」ウェブサイト
<http://gakusei.jagda.or.jp/>

募集作品

B1ポスター作品

*2017年6月から2018年6月までに制作または発表されたポスターで、
自主制作作品のほか、他アワード出品作品、授業課題作品、卒業制作作品も応募可。

応募資格

2018年現在、日本国内の高等学校、各種専修専門学校、大学、大学院に在籍している生徒・学生
*年齢不問、2018年3月卒業者も含む。

応募点数

制限なし

*シリーズ作品は3点までを1作品として応募可。

応募料

1点につき1,000円(シリーズ作品は構成枚数×1,000円/例:3点で1作品(シリーズ)の場合3,000円)

JAGDAスチューデントメンバーは、9点まで無料

*JAGDAスチューデントメンバーは、「JAGDA学生グランプリ2018」応募料優待をはじめ、
さまざまな特典やサービスを利用可能な学生向けメンバー制度(年会費2,000円)です。

詳しくは、JAGDAウェブサイト「入会について」<http://www.jagda.or.jp/about/join/>をご覧ください。

「手」にはさまざまな役割や意味があります。
文字や絵をかく、食事を取る、ハンドルを握る。
これら、ものを持つ、動かすという
基本的な動作はもちろん、
私たちは握手で挨拶し、拍手で感情を表現し、
祈りの場では手を合わせる人も多いでしょう。
また、“手を尽くす”“悪手”など方法や
策略の意味としても使われますし、
“相手”のように人を、“手を切る”のように関係を、
“深手”では負傷も表します。
手で運勢を判断する手相占いがあるように、
人は「手」にはいろいろなものを
投影して見ているようです。
私たちの体の一部である「手」、
それだけではない「手」。
ポスターで自由に表現してください。
アイデア溢れる作品を期待しています。

JAGDA 学生グランプリ 2018 作品募集

応募方法

①エントリー (応募申込登録)

「JAGDA学生グランプリ2018」ウェブサイト <http://gakusei.jagda.or.jp/> から、7月4日(水)までにご登録ください。

* 必要事項を入力・送信後「応募申込確認メール」が届きますので必ずご確認ください。
ドメイン指定受信を設定している方は「jagda.or.jp」を指定してください。

②応募料の支払い

郵便振替またはクレジットカード決済にて7月6日(金)までにご入金ください。

郵便振替 郵便窓口にて下記口座までお振込みください。
口座番号 00140-9-74159
口座名 公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会
通信欄 「JAGDA学生グランプリ2018」と応募点数をご記入ください。

クレジットカード 「JAGDA学生グランプリ2018」ウェブサイト
<http://gakusei.jagda.or.jp/> からJAGDAオンラインショップへ進み、必要事項を入力してクレジットカード決済を行ってください。

* 応募料の支払いが確認できない場合は、審査対象とはなりません。
また、一度納められた応募料は返金いたしません。

③作品提出

提出物をすべて揃え、JAGDA学生グランプリ事務局宛にご提出ください。

作品提出日

配送搬入：2018年7月5日(木)・6日(金) 必着
送付先 JAGDA学生グランプリ事務局

直接搬入：2018年7月7日(土) 11:00-17:00
会場 東京ミッドタウン・デザインハブ <http://designhub.jp/access/>

提出物

- 作品
B1平面作品(1030mm×728mm / タテのみ)
表現方法は自由 [例. オフセット、シルクスクリーン、カラープリント、デジタルプリント、拡大コピー等]。手描き作品はスキャニングし、印刷物にして提出のこと。立体的なもの、化粧断ちしていないもの、パネル貼り・台紙貼りしたもの、フレーム付きのものはいずれも不可。
- 作品カード
作品1点につき作品カードを1枚(シリーズ作品は繋げずに1点ずつすべてに)、作品のウラ面から見て右下にテープで貼付けてください(糊付け不可)。
- 作品一覧表
応募者お一人につき作品一覧表を1枚ご提出ください。

◎審査結果発表後、入選者には作品データをご提出いただきます。詳細は入選通知メールにてお知らせします。

賞

グランプリ:1作品選出 [賞状・記念品] / 準グランプリ:3作品選出 [賞状・記念品]
優秀賞:10作品選出 [賞状・記念品] / 審査員賞:全入選作品から各審査員が1作品ずつ選出 [賞状] / 入選:約100作品選出 (予定)

* グランプリ受賞者は、JAGDA総会(2019年6月)と同時に開催される授賞式にご招待し、JAGDA各賞(電倉雄策賞、JAGDA賞、JAGDA新人賞)と同時に表彰します。
* 準グランプリ以上の作品は、年鑑『Graphic Design in Japan 2019』に掲載されます。

審査員

原 研哉(審査員長)、居山浩二、上西祐理、岡室 健、田中義久、寺島賢幸、福岡南央子

審査結果発表

厳正なる審査のうえ、2018年7月30日(月)、「JAGDA学生グランプリ2018」ウェブサイト <http://gakusei.jagda.or.jp/> で発表。

* 入選者にはのみメールで通知します。

授賞式・展覧会・作品集

授賞式：2018年9月28日(金) 18:30-20:00
インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター
(東京ミッドタウン・デザインハブ内)

展覧会：2018年9月28日(金)～10月中旬
東京ミッドタウン・デザインハブ 受賞・入選作品を展示
作品集：2018年9月28日(金) 発行予定 受賞・入選作品を掲載

主催

公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA)

企画・実行

JAGDA学生グランプリ委員会
新村則人(委員長)、居山浩二、草谷隆文、小杉幸一、関本明子

作品送付先・問合わせ先

〒107-6205 東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・タワー5F
公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)内
JAGDA学生グランプリ事務局
E-mail gakusei@jagda.or.jp
* 応募に関するご不明点は、氏名・学校名を明記の上、メールでお問合わせください。

注意事項

応募作品は応募者のオリジナル作品で、第三者の知的財産権を侵害していないものに限り、権利侵害が判明した場合は、審査結果発表後であっても受賞・入選を取り消すことがあります/応募作品の著作権は創作者に帰属します/主催者は入選作品を展示し、ウェブサイト、カタログ、パンフレット等に掲載するとともに、本事業および公的な目的において公表することができます/応募作品の制作や配送に要する費用は、応募者が負担するものとします/応募作品は返却しません。ただし、事前に申し込んだ希望者のみ着払いで返却します/応募作品の取り扱いには細心の注意を払いますが、破損等の場合は責任を負いません/応募作品によって生じたトラブルについて、主催者は責任を負いません/取得した個人情報、主催者が本事業の実施に必要な範囲、および関連事業の情報提供にのみ利用し、本人の承諾なしに第三者へ提供しません。

作品カード

氏名	会員 No.	(JAGDA スチューデントメンバーの方はご記入ください)
作品タイトル		
略号・共同制作者		
表現方法	単品 シリーズ (総数 点 / これはそのうちの 番目)	(単品かシリーズ作品か、どちらかを選んで○で囲んでください)

記入方法

◎楷書でご記入ください。

◎共同制作者は氏名の前に担当の略号を入れて、下記の順にご記入ください。

- A.D. アートディレクター
- C.D. クリエイティブ・ディレクター
- D. デザイナー
- I. イラストレーター
- P. フォトグラファー
- C. コピーライター

◎必要事項をご記入のうえ、作品カードは、作品1点ごとに1枚ずつ作品のウラ面から見て右下にテープで貼付けてください。
作品一覧表はお一人につき1枚を作品と一緒にご提出ください。

作品一覧表

氏名	氏名 (カナ)
所属学校・学部学科名	
連絡先住所	
電話番号	E-mail
1 作品タイトル	単品 シリーズ (点) 6 作品タイトル
2 作品タイトル	単品 シリーズ (点) 7 作品タイトル
3 作品タイトル	単品 シリーズ (点) 8 作品タイトル
4 作品タイトル	単品 シリーズ (点) 9 作品タイトル
5 作品タイトル	単品 シリーズ (点) 10 作品タイトル

作品カードと作品一覧表は「JAGDA学生グランプリ2018」ウェブサイト <http://gakusei.jagda.or.jp/> からダウンロードできます。